Коренева Ася Мидхатовна

 **Тел.: +79165971727**

 **e-mail.: show@flb.com**

Образование

Российская Академия Театрального Искусства (ГИТИС), мастерская Е.Н. Лазарева 09.1994-06.1998

* Специальность: Актриса театра и кино.

Дипломная работа: «Трамвай желание», роль – Бланш.

ВГИК им. С.А. Герасимова, мастерская Прошкина 09.2012-06.2014

* Специальность: Режиссер кино и телевидения.

Дипломная работа: фильм «Жертва» (56 мин), оригинальный сценарий Д. Филиппова.

Ссылка на работу: <http://youtu.be/8vj7H_MfL9Q>

* Написаны сценарии к фильмам: «Я не верю» (мелодрама, к/м), «Предательница» (драма, п/м), «Химеры» (по мотивам романа А.Кестлера «Девушки по вызову», к/м).
* Освоила видеомонтаж в программе «Finale Cut».

«Киношкола Студии Снегири» 09.2017 – 09.2018

Курсы сценаристов.

* Специальность: Сценарист (сертификат сценариста кино и сериалов в жанре комедия)
* Дипломные сценарии: «Катализаторы» (фантастика, п/м); «На свою голову» (комедия, п/м);

Опыт работы

Телекомпания «Останкино». Студия научно-популярных и просветительских программ.

09.1991 – 04. 1995

Референт директора Студии / ассистент режиссера/ телеведущая

* Телепередача «Человек с рублем»
* Телеигра «Счастливый случай»

Актриса

Московский государственный музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачева

г. Москва 04.1996 – 09.1998

Спектакли:

* «Золушка» - роль Феи;
* «Хулиган и Босоножка» - роль подруги Есенина;
* «Безымянная звезда» - роль Моны.

Достижения

В 1997 году организовала детскую театральную студию при Школе № 1103 г. Москва. Работала педагогом по актерскому мастерству и постановщиком детских спектаклей.

Арт-директор 09.1998 - 2001

Закрытое акционерное общество «Русская винно-водочная компания»

г. Москва

Должность: креативный директор по продвижению имиджа брендов.

* Проработка визуальной части рекламы;
* Постановка шоу-программ, с целью создания имиджа брендов;
* Гастроли по территории России с шоу-программами.

Компании: «Campina», «Adidas», «Samsung» 06.2000 – 12.2002

г. Москва

Должность: креативный директор по продвижению имиджа брендов.

* Организатор шоу-программы.

Достижения

В результате опыта работы в сфере проведения промоутерской деятельности была сформирована своя база Актеров эстрадного жанра. С сентября 2002 года занималась созданием развлекательных программ для корпоративных вечеринок.

01.2001-02.2001

Компания: ООО «Имидж-Холдинг»

Г.Москва

Должность: режиссер-постановщик / сценарист / ведущая

* Написание сценария "Благотворительного Бала" для "Фонда одаренных детей". Постановка программы вечера; подбор актеров и персонала; организация репортажа для телевидения; проведение мероприятия в "Президент-Отеле". Последующий монтаж отснятых материалов. Продвижение телерепортажа на каналы телевидения.

Актриса

Московский Академический театр им. Вл. Маяковского 2003 – 2007 г. Москва

Спектакли:

* «Рамки приличий» - роль Сесиль;
* «День рождения Синей Бороды» - роль Лизетты.

Съемки в сериалах:

* «Новая жизнь сыщика Гурова»;
* «Знаки судьбы»;
* «Умник» и др.

Продюсер, постановщик

Автономная Некоммерческая Организация «ТЭА» (Театральная Экспериментальная

Антреприза) – собственное предприятие

г. Москва 02.2005 – 04.2019

* Постановка спектаклей.
* Постановка шоу-программ для корпоративных мероприятий
* Проведение актерских кастингов
* Гастрольная деятельность
* Фото и видеосъемка мероприятий
* Продюсирование и создание кинофильмов
* Преподавание актерского мастерства
* Производство актерских видео-визиток (пример видео-визитки <https://youtu.be/_YJ20KoiNRM> )

Достижения

На базе ФГУК «Государственный театр киноактера» в качестве продюсера и постановщика выпустила спектакль «Кабаре за стеклом» по мотивам пьесы Ж.Ануя «Оркестр» совместно с режиссером А. Максимовым.

В данной постановке сыграла роль Ортанс.

Создание собственного развлекательного шоу «Мачитос»:

https://youtu.be/Mkzb8QOS\_-E

Режиссер

Фильмография:

* Короткометражный художественный фильм «Предложение» (7мин.) в соавторстве с Т.Королевой – номинант Международного Фестиваля ВГИК (2013). Ссылка на работу: <http://youtu.be/vy0yL22mjzc>
* Короткометражный художественный фильм «The Open Door» (7 мин.) - номинант Манхэттенского Кинофестиваля (2013); Приз за лучшую режиссерскую работу кинофестиваля «Окно в Европу» в номинации короткий метр - «Окно в Интернет». Ссылка на работу: <http://youtu.be/2TfSfXu9yXY>
* Учебные работы: «Право на счастье» - к/м, «Христова осень» - док./ф, «Осенний адюльтер» - к/м (2012)

Сценарист

* «Миллионеры он-лайн» (приключения, п/м),
* «Игра в «Golf» (романтическая комедия, п/м).
* В соавторстве с А.Добровым написан сценарий «Номер» к полнометражному фильму, в надежде снять его как режиссер. Проект был полностью подготовлен к производству в 2016 году.

Ссылка на мою страницу в «Кино-Театр»: <https://www.kino-teatr.ru/kino/director/ros/316407/bio/>

Ссылка в Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100003266924176&ref=bookmarks>

Навыки: танец, вокал, видеомонтаж, рисование, вождение авто.

Семейное положение: замужем.