

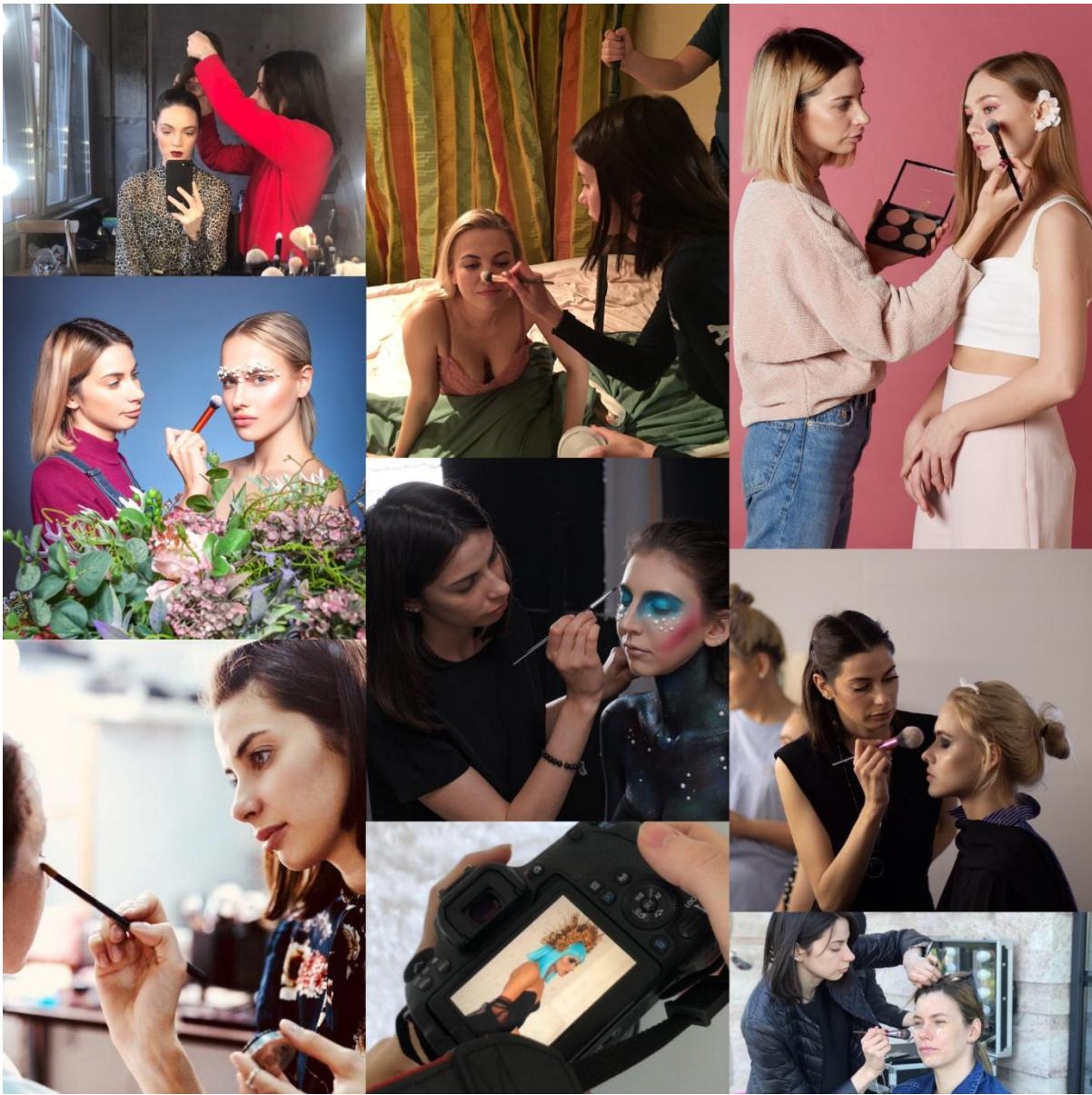


Горбачева Да́рья Александровна

Дата рождения: 25.04.1992

- Make Up Artist,
- Визажист,
- Стилист,
- Гример.

Мои контакты:
Моб.тел: 8 (916) 065-23-79
Почта: daria25041992@gmail.com



О себе:

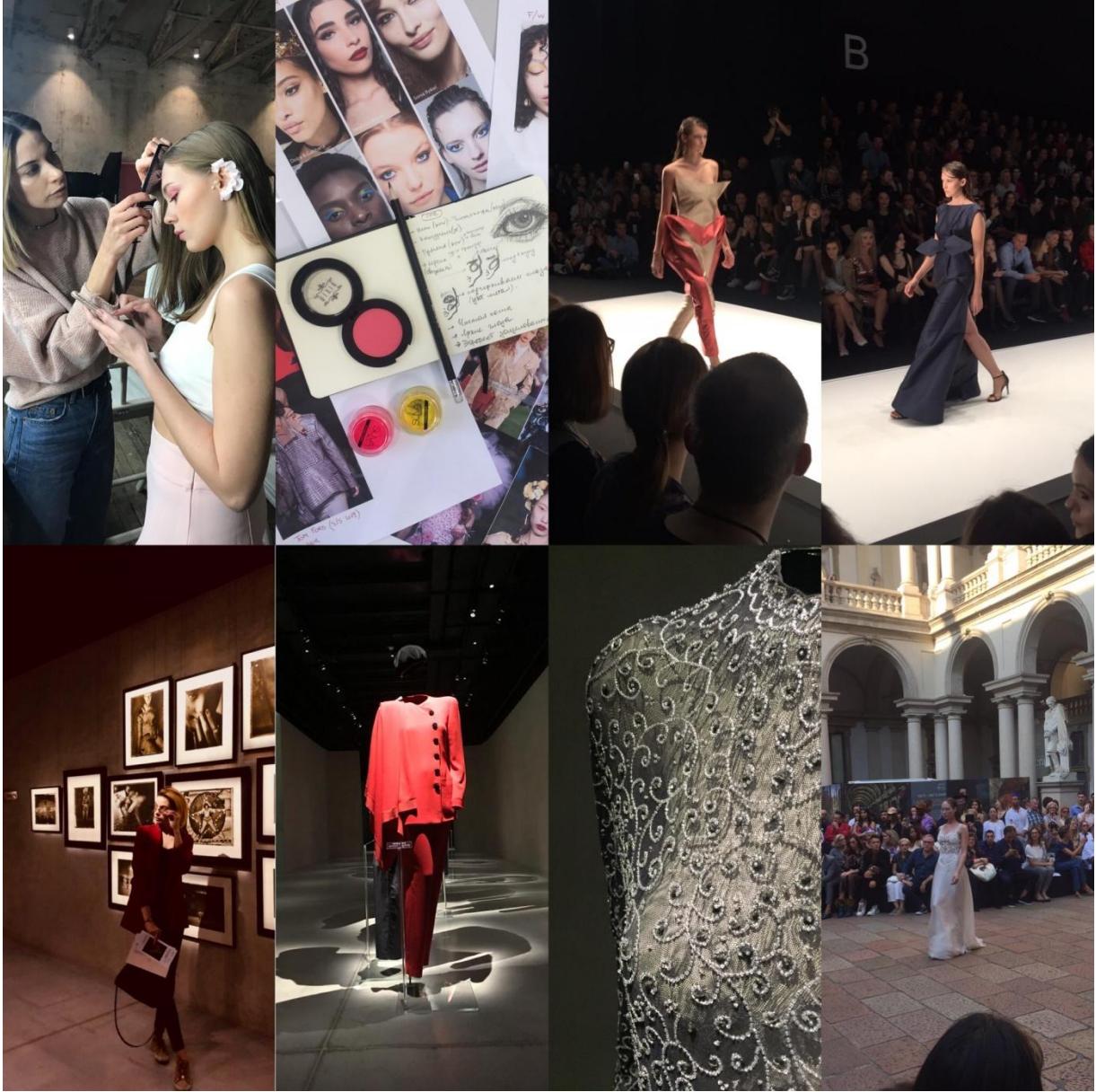
- Умение легко находить контакт с людьми
- Уверенность в себе
- Оптимизм
- Активная жизненная позиция
- Умение добиваться поставленных целей
- Креативное мышление

Мой опыт работы в сфере красоты – 2 года. Я дипломированный визажист, стилист, гример и мастер по прическам. Постоянно повышаю свою профессиональную компетентность в области бьюти индустрии. Слежу за новыми трендами сезона.

За это время было много практики на телевизионных проектах, таких, как Пятница (Пацанки), НТВ (Чудо Техники), ТВЗ (сериал Гадалка), ТНТ (проект Песни). Участвую в фотосъемках создаю полный образ от прически до макияжа. Готовлю к торжественным мероприятиям, создаю образ невесте. Сотрудничаю с event-агентством 2a_for_kids в качестве гримера. Данное агентство специализируется на организации мероприятий для детей звезд российской эстрады.

Использую только профессиональную косметику, фирменные плойки и стайлинговые средства.





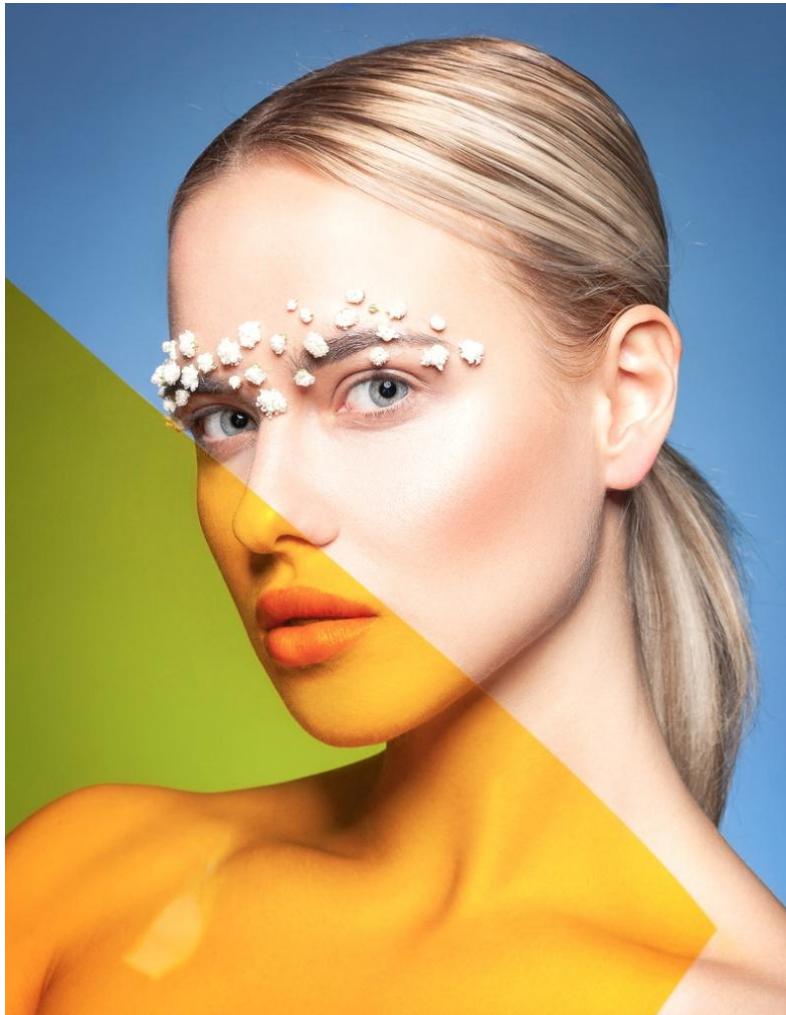
Я люблю все что связано с модой и современным искусством. В 2017 году я решила открыть совершенно новую для себя профессию «визажист». После окончания обучения в школе телевидения «Останкино ТВ» я не упустила возможность посетить неделю моды в Милане и пройти курс «Тенденции подиумного макияжа 2018-2019 г» в MILANO FASHION SCHOOL. Милан меня еще больше вдохновил на работу в fashion индустрии. Я поняла, что мне нравится работать с креативными людьми, создавать необычные, яркие образы , экспериментировать с текстурой и цветом . Думаю что я смогу раскрыть свой творческий потенциал и воплощать свои идеи. Буду рада сотрудничеству.

Обучение:

- Художественная школа (6 лет)
- Москва, Школа телевидения «Останкино ТВ». Курс «Художник-гример» (8 месяцев)
- Milano, MILANO FASHION SCHOOL (Тенденции подиумного макияжа 2018-2019г)
- Москва, “АртСтилист” . Курс «Арт стилист» (90 академических часов)
- Москва, Академия Максима Гилева (Колористика, Текстуры, Карандашная техника, Возрасной макияж, Макияж для Instagram)



Preen By Thornton Bregazzi



► «Одним из самых ярких бьюти-решений серии весенне-летних показов в Лондоне были единогласно признаны цветочные аппликации Вэл Гарланд, созданные для показа Preen. Последняя волна восторгов прокатилась после потрясающих макияжей визажистки MAC Элли Костелло, которая показала своим подписчикам множество подробных и сложных вариантов для глаз с участием живых цветов.».





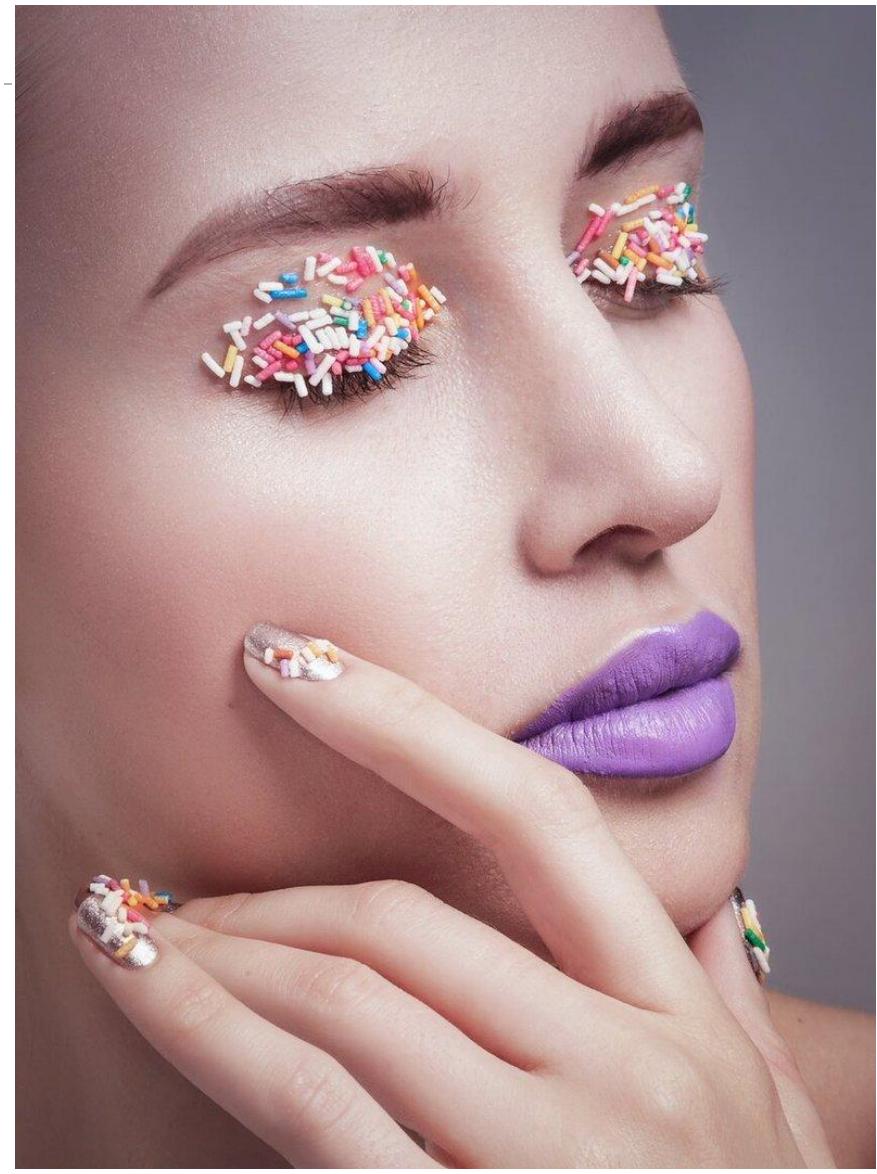
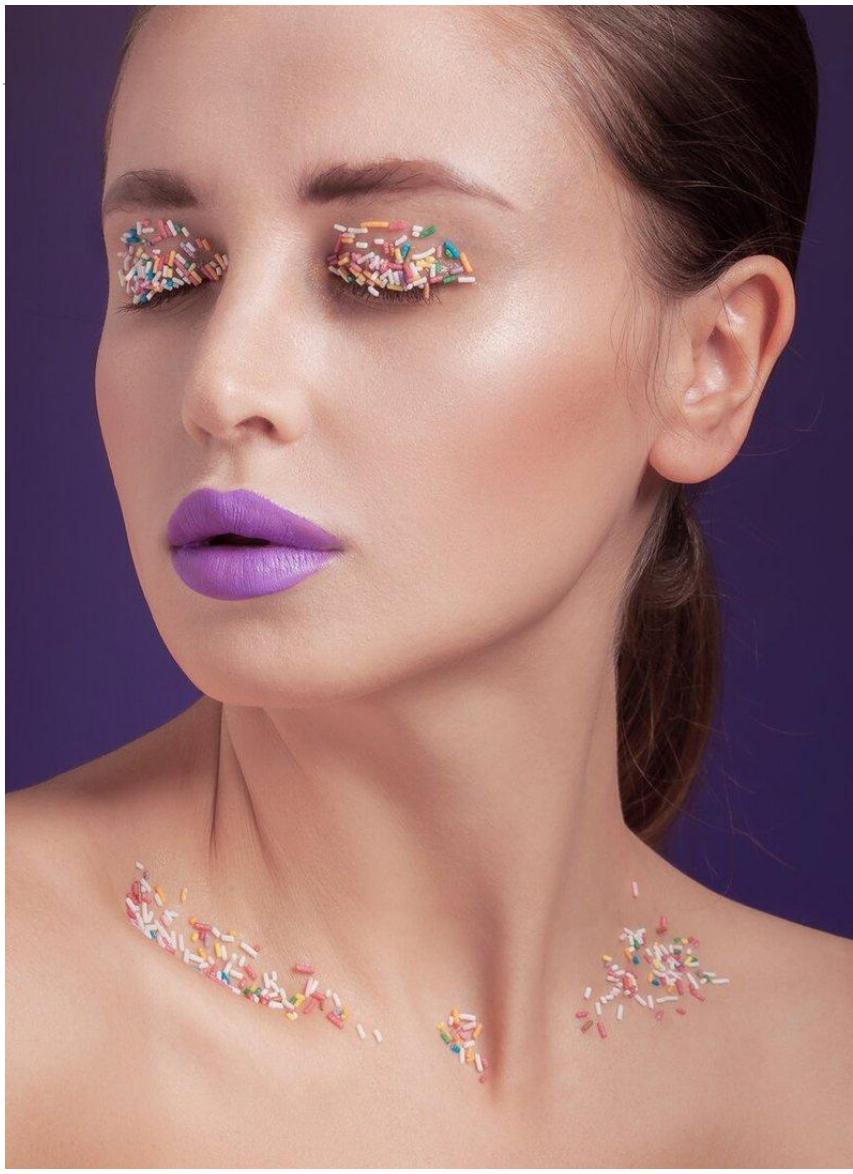
► Лепестки предлагаются сопровождать неоновыми стрелками или «космическим» хайлайтером, носить на чистом лице — и не только на лице.



**Фейспринг — безусловно
смелый способ выделиться из
толпы и разнообразить
макияж.**









Логомания

Картинка “GUCCI”, наверное, первое, что всплывает в голове у человека, которого спрашивают про самые запоминающиеся бренды одежды. И действительно, повернутые друг к другу знаменитые буквы G, зеленые полоски, красно-белые змеи и тот самый яркий эпатаж знаком любому моднику (и не только).





**Молодежь — это как ящик
Пандоры. В их среде, конечно,
что-то бродит, что-то
накапливается.**



Met Gala 2018 католический Бал



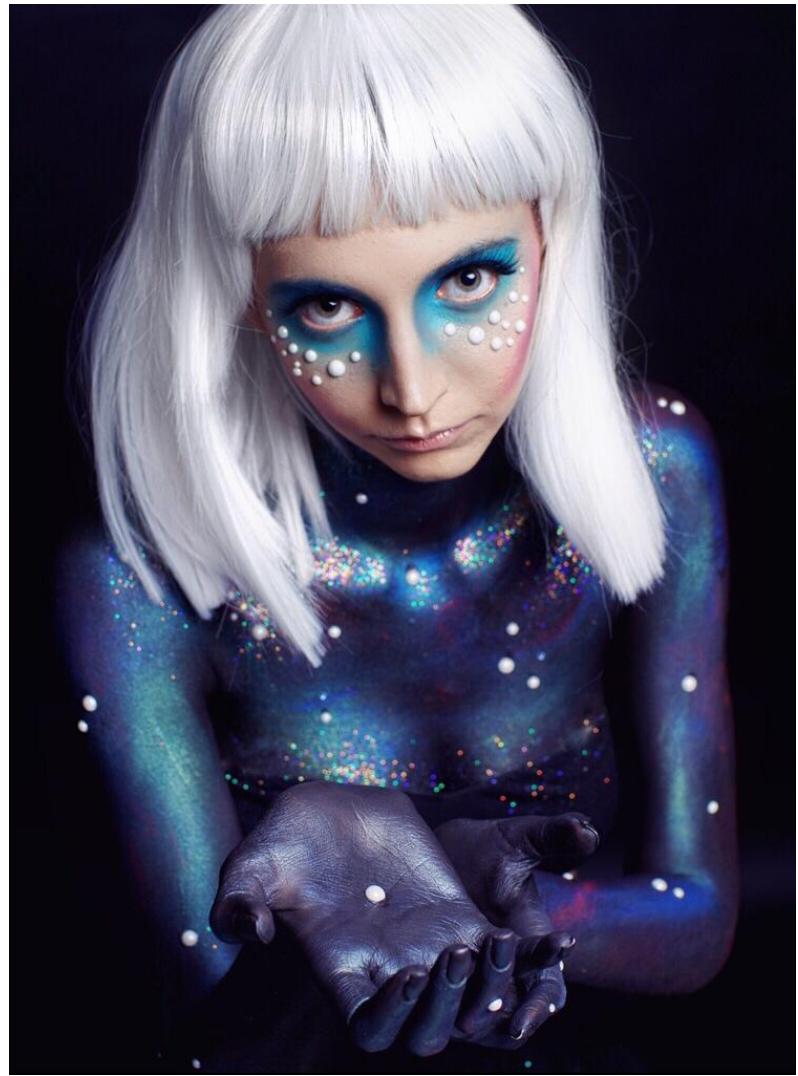
На этот образ меня вдохновил бал Института костюма Met Gala 2018 посвящен деликатной теме — связи между модой и религией.



Творческий проект «Кисточка»



Гея («Земля») — древнегреческая богиня Земли. Родилась вслед за Хаосом. Гея — мать всего, что живёт и растёт на ней, а также мать — неба, моря, титанов и гигантов.





► Коммерческая съемка для шоурума.



► Коммерческая съемка для шоурума.



► Коммерческая съемка для шоурума.



► Свадебный образ.